

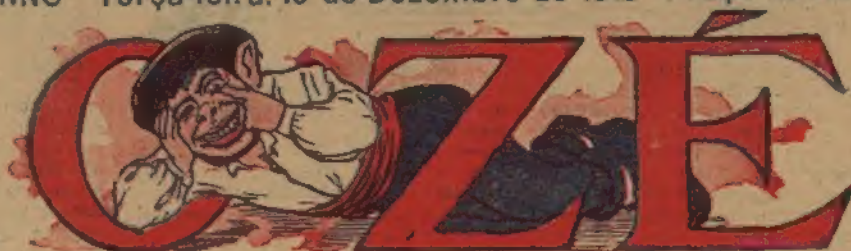
Semanário de caricaturas a cores,
crítico e humorístico
(Propriedade da Empresa do jornal O ZÉ)

DIRECTOR E EDITOR
ESTEVAO DE CARVALHO
SECRETARIO DA REDACÇÃO
ARLINDO BOAVIDA
ADMINISTRADOR
SERTORIO RAMOS

COMPOSTO, IMPRESSO E GRAVADO

nas OFFICINAS DO ZÉ

Rua do Poço dos Negros 81, 1.º



Successor do jornal XUÃO Redacção e administração, R. do Poço dos Negros, 81

VOZES DE BURRO...

(A proposito do passeio militar hespanhol a Lisboa)



Os Trez — Rogarêmos ao Ceu pelo focinho, para' que não encontres ne-
nhuma Padeira no caminho!...

O Couceiro — Trez já cá cantam... Só falta um!...

PIVAS CORRIDAS



O progresso da lusa patria é uma d'aquellas embulhadas difíceis de definir. Lembra um carro electrico, lançado a nove pelo Aterro fóra, que, por um safanão mais violento, atira com cidadão, *trolley* para um lado, sendo muitas véses os passageiros obrigados a esperar duas horas, tres minutos e quatro centavos de segundos antes do conductor que ordinariamente, não tem certeza de pulso, o collocar de novo no seu logar.

Outras véses lembra um empregado publico que não tem nada que fasêr mas que tem sempre muita pressa. Almoça telegraphicamente, arrasta as cadeiras com estrondo, põe o chapéo ao contrario, enverga o sobretudo com rapidez, enfiando um braço pela algibeira interior e deixando a gola semi-levantada, dá um beijo no carrapito da mulher em vez de lh'o dár na face, desce os degraus ás meias dusias e afinal está horas esquecidas á porta da rua, esperando que passe uma chuva miudinha que não faz mal a ninguém!

E lembra ainda—não sei se já têm presenciado—um d'esses burros da venda d'hortaliças, que de manhã saem do *boudoir* muito fresquinhos e folgados e ali por volta do meio dia, quando lhes cheira a burra, dá lhes uma somnolencia tál que só ao cabo de muita verdascadas os pobres vendedores conseguem movê-los do *dolce far-niente*.

Pois faz lembrar estas coisas todas o progresso português!

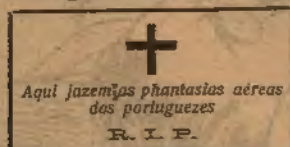
Fallou-se uma vez na aquisição de aeroplanos. Talvez lembrança de poeta neurasthenico a quem sedusia a visão das grandes alturas... O que é certo é que não houve canto algum de Portugal que não fosse arejado por esse sopor de modernismo. Fallou-se mesmo em offerecê-los ao governo... em dá-los aos pobres... (andavam com mais juizo se os rifassem...)

Vieram passaros estrangeiros, *passarões* como o sr. Qualquer coisa em inglês que exigia cinco libras diarias e hotel pago, outros *pobres avesitas* como aquelle que experimentou a resistencia do muro lá em baixo no *hipodromo atreo*, que assim lhe chamou um bacharel em direito.

Um coronel brasileiro teve a lembrança ingénua de offerecêr um monopiano. O *Século* metteu-o na conta e nunca mais o vimos! Não rima mas é verdade.

Copio vae remoto este tempo de chiméras!

Hoje resta uma companhia de aerosteiros, nome que atrai a toda a força para officina de funileiros, e uns caixotes no Arsenal, um dos quaes bem merecia um ligeiro distico:



Anda, amigo Gouveia, faz para elles, da magestosa altura do teu apparelho, o mesmo que o poeta queria fasêr!...

Outra coisa que também deu no gotto aos portugueses foi a historia dos *boy-scouts*. Isso, sim, fêz brado! Revolucionou homens, mulheres crianças e militares sem gradação. Todos queriam sêr, inclusive aquelles que já o eram...

A um muchacho que negligentemente chuchava nas tétas maternais ouvimos nós disêr n'um dos interregnos da mamada:

—O' mamã! *Quêo sé bó-côte!*... E a mãe, com uma paciencia evangelica, propria de quem não percebia nada:

—Sim, filho. Hei de comprar-te um! Houve dialogos interessantes.

Uma donzella muito bem conceituada e fornida perguntou uma tarde na rua do Ouro a um humorista dos que não fazem piada por migalhas:

—Diga-me uma coisa, sr. Mena... Sinto-me inclinada para o *scouting*, mas careço d'uma explicação: chamando-se a um rapaz *boy-scout*, qual o nome que se deverá applicar-me?

—Por analogia... bôa-trouxa, minha senhora!... replicou, entufado, o sr. Mena.

E por aqui fóra. O entusiasmo éra indescritivel para o que muito contribuiu o alimento fornecido por uma casa jornalística, á razão de duas columnas por dia e uma gravura. Aos domingos havia duas, o que, em linguagem caseira, quer dizêr que havia rancho melhorado.

Mas parou o entusiasmo. Esbarrou como tem esbarrado a ponte sobre o Tejo, o Arsenal na Outra Banda, a Avenida da India, o monumento do Marquez de Pombal e as obras em pedra do sr. Ventura Terra.

Emfim! E' triste mas é sabido: Em Portugal só as coisas más seguem ávantê; as boas ficam para traz!

Pois se até o Duarte Leite não cae, nem á mão de Deus padre!...

Os colossos da imprensa europeia, como *Le Temps*, *Le Matin*, *The Daily Telegraph*, etc inserem abundantemente noticias tão ferozes a respeito de Constantinopla que, de as lermos, sentimos calafrios.

Que se troce das bolandas de Nazim Pachá, que se escorra a galheta do humorismo ao fallar-se do Savoi e do Rei Fernando, admitte-se; mas que se vá ao coração da Turquia, á rendilhada Constantinopla, buscar assumpto para torturar leitores, sem proveito algum para os vindouros que decreto hão de apreciar devida e imparcialmente as phases d'esta guerra, parece-nos que é levar-se muito ás nuvens a missão do jornalismo. E que coizas elles disem!

Ha dias uma d'essas folhas lembrou-se de aventurar que Galata fóra incendiada e que em Pêra havia carnificina!... Com o incendio de Galata pouco se perdia e, por esse facto, pouco nos ralámos com a nova: era igreja a mais, egreja a menos. Mas a carnificina de Pêra deixou-nos assombrados...

Que sitio tão exquisito elles foram descobrir para fazer sangue!...

Chamam por ahi ao Vicente Ferreira o *Corvo* das Finanças. Qual *Corvo* nem meio *Corvo*:—Abutre é que elle é! Aquillo só pensa em retalhar, com a garra adunca, as magras carnes do contribuinte! E não faltam creaturas que o instiguem, pois as afinidades gastricas sempre suplantaram as divergencias de corrilho. Que importa que o paiz estoi-re, desde que haja dinheiro para a bambochata!...

—Achámos infame que se chamem thalassas ás agremiações que protestam contra a razzia das novas contribuições. Se o termo *thalassa* significa inimigo da Republica, refinados thalassas são os que arruinam o povo, os que augmentam ordenados, os que criam logares inúteis, pois que assim desacreditam o regimen. Peor do que combater a Republica, é praticar injustiças, immoralidades e esbanjamentos, em seu nome. *Olaria!*

—Sabem em que se parece o José de Magalhães com o Geral dos Jesuitas? N'uma coisa muito simples: em ser *Papa Negro*...

—O Brito Camacho escreveu um folheto apepinando a memoria de D. Carlos. Todavia enquanto este rei viveu, o politiquero portou-se de tal forma como acomodaticio, que foi o unico director de jornal republicano que não soffreu qualquer querella ou apreensão. Então era poltrão, e só agora é que lhe chegou a valentia. Tarde piaste!

—O *Dominó Verde* é damnado! Imaginem que no *Paiz*, de 5 do corrente, diz que a politica poz aos hombros de Brito Camacho a farda de capitão medico, como lhe poderia ter posto um xairol! E a terrivel mascara termina a catilinaria, affirmando que se os politiqueros reles e os trudes desengraçados tivessem farda, então é que esta seria honrada pelo Brito Camacho, pois quanto a honrar a de capitão medico... *sempre está com uma febre!*...

—Não são apenas augmentos escandalosos de despeza que alguns ministros tem promovido e o parlamento tem legislado: ha ainda factos de uma immoralidade revoltante. Por exemplo este:—No decreto que regulamenta uma medida do Brito Camacho, cuja suspensão foi proposta no Senado, dispõe-se que os empregados que entrarem agora para as centenas de logares novos, inventados no mesmo diploma, vençam os seus ordenados como se tivessem sido nomeados em julho ultimo!

E assim os felizardos recebem a bella dinheirama de cinco mezes em que não eram ainda empregados! E' para sustentar estas e outras monstruosidades, que nunca houve em tempo algum, que os politiqueros propõem augmento de impostos! Malditos crocodilos!

Bacteriologista.

SALÃO DA TRINDADE

A semana finda foi mais uma semana de triumpho para este animatographo. A noite de sexta feira, em especial, foi de uma grata recordação não só pelo programa que era deveras atrahente mas também pela seleta concorrência em que aqui e alli apparecia um engraçado rosto femenino que perfomava o ambiente com o seu candido sorriso, tornando-se assim uma sessão agradabilissima.

A riqueza do Zé

Avéso apenas um feto,
Habito n'um pardieiro,
Que fêde a miço de gato,
Quarto de pouco dinheiro.

A mobília é a meu peito,
Toda de madeira rija;
Fôra o catre onde me deito
E o calhandro onde se mijá.

Zé pequeno

Sae brevemente o ALMANACK D'O ZÉ

Notas d'um bufo

Peixe

A questão do peixe não deixa de ter a sua piada!...

Emquanto os proprietários defendem os 60 contos que gastaram nos armazéns de Santos, os peixeiros querem que a venda continue a ser feita como antigamente no mercado da Ribeira Nova!...

Quer isto dizer, o seguinte:

Se o assumpto fôr resolvido a favor dos proprietários, os peixeiros hão-de gritar e barafustar indignadíssimos!

Em caso contrario, ficando os peixeiros vencedores, os proprietários não se conformam e e começam a fazer chinfrim!

E no fim de toda esta balburdia, ainda temos de vêr como é que os nossos estadistas resolvem o caso, que está mais intrincado que o do... ovo de Colombo!!..

Agressão indigena

O sr. Nunes Loureiro, vereador da Camara Municipal de Lisboa, em carta dirigida aos jornaes, protesta com justificada razão contra a insolita aggressão de que foi victima na 6.ª feira passada, ao sair da Camara.

Effectivamente o sr. Loureiro tem razão.

Por nossa parte não podemos, de maneira alguma, apoiar essa montaria feita a um homem, que alem de ser um velho republicano, está exercendo o cargo de vereador com prejuizo da saude e dos seus negocios!

De resto, qualquer pessoa comprehende, que não é decente o espectáculo de quinhentos ou seiscentos individuos per-

seguirem um só, impossibilitado de se poder defender!

E preciso que o Povo saiba que fazendo arruaças sómente dá gosto e prazer á escoria thalassica, que devido á muita generosidade da Republica, ainda ha-de causar muitos dissabores a todos aquelles que são republicanos *de facto*!..

Nova inquisição?

Lêmos o manifesto que um grupo de republicanos fêz distribuir pela cidade e no qual se revelam factos gravissimos, *sucedidos* no Azylo de Santa Catharina.

Como não sabêmos o que ha de positivo a este respeito, pedimos em nome da Moralidade, para immediatamente ser feita uma syndicancia, que apure toda a verdade, nada occultando!...

Generosidade!

O Sr. Moreira d'Almeida está recebendo do Ministerio dos Negocios Estrangeiros a quantia de 20 milhafres por mês, ou sejam no fim do anno *duzentos e quarenta mil reis*!

Tambem o sr. Cruz Moreira (Caracoles) recebe 400\$000 annualmente como empregado publico na disponibilidade.

Pois estes cavalheiros que recebem dinheiro da Republica, sem nada fazerem, não tem pjeo de nos jornaes o *Dia* e *Ridiculos* a ridicularisarem, usando dos processos jornalisticos de que se servia o pádre Máttos no extinto *Portugal*.

E ainda se queixam da intolerancia da Republica que é tão magnanima, que contempla em individuos cuja missão é... diffamá-la!

Luiz Ferreira (Lambisgoia).

Pela Humanidade!

Para a D. Maria Velhã.

A's horas do sol-pôr. Um vermelho claro
Poe mdoas collossais de sangue, no poente...
E o bonançoso mar, cheio de mansidão,
Começa a murmurar uma doce canção
No brando farfalhar das vagas, tristemente!...

Emquanto que na curva escabrosa da estrada
Intermina e atroz de lobrega desgraça,
—O caminho fatal da pobre *escoria*, humana,—
Minados pela dôr ingente e desesperada,
Alem, muito alem, no horizonte passa,
Dos miserós, dos nús, a grande caravana...

Canilha a secular legião dos sem nome
D'este mundo através, imersa em nostalgia,
Coberta de cruel miseria que os consome;
Peitos a transbordar d'intensa rebeldia,
Caminham a cantar n'um côro d'agonia
A negra ladainha tragica da fome!...

E ao fitarem as manchas sangrentas do espaço
Tinto, assim como as mãos ossudas d'opressão,
Que lhes torna o viver de venturas escasso,
Vem-lhes florir na boca uma ironia d'aço
E nos olhos brilhar as chamas d'um vulcão!

Não possuem um lar. Dormem pelos caminhos
Ou por entre os tojas. E em noites procellosas
Torna-se mais cruel o seu viver d'espinhos,
E ficam-se p'ra'all, tristes dos pobresinhos,
Sob as ruínas do lar em notas cavernosas...

Desapar'ceu emfim o sangrento clarão.
E veste já de crepe o doirado poente.
E o bonançoso mar, cheio de mansidão,
Prosegue a murmurar uma doce canção
No brando farfalhar das vagas tristemente!...

Porto, 1912.

Salvaterra Junior.

Desapareceram?...

Então os aeroplanos?...
Deu-lhes um ar!...

E' PADRE E BASTA...

Já não nos admiramos quando lemos nos jornaes a noticia de que algum pádre *repontão* se faz fino como a *nação* por causa da lei da *Separação*.

O Pádre é besta muito *escoicinhadora* que se julga divindade redemptora da patria lusa que não adora...

E' por isso que não nos faz cobiça, e saltamos para a liça com ar chibante, attitúde energica e empolgante e lhe gritamos: *chiça*!

Mas não é d'isto que se trata.

Vamos contar mais um caso de rebelião, levado a effeito por mais um padralhão, quo com modos de innocentão quiz passar como tendo razão.

Ha dias procedeu-se ao arrolamento na residencia parochial da freguezia de S. Thiago, no concelho de Torres Novas, dando isto logar a grandes protestos do padréca, alegando que a casa em que vivia não era propriedade da igreja.

Isto foi o sufficiente para que o *papa-hostias* recalcitrante não abandonasse a casa, tendo que intervir o administrador do concelho, o sr. Carlos Faria de Lemos telegraphando ao ministerio da justiça, informando de tudo que se estava passando.

Do Ministerio da Justiça deram as ordens precisas e o *padréca* foi posto de casa para fora por que não tinha nenhuns direitos para apresentar...

Ora se o papa-christos sabia isto porque recalcitrante? E' porque esta alma negra participa do mesmo espirito demoniaco que todos os *carolas*...

Ora a caganifancia coroado tornou-se

rebelde contra o Estado, não acatando as leis do regimen.

Enforquem-n'o! Enforquem-n'o! Se elle é do outro mundo deve estimar bastante que o despachem, quanto mais depressa melhor, para gosar as delicias do ceu, sentando-se á direita do Todo Poderoso por ter sido um dos grandes patifes cá na terra.

Chacon Sicilliani.

SÃO TRÊS...

Diz A Capital

O tabaco e o vinho são duas pestes que hoje perto de quatro mil sociedades se propõem exterminar.

Ainda falta um peste: é o sr. Duarte Leite...

Por não esgaravatar bem o olho... da hortaliça

Eu sou muito infortunado
Co a mulher a quem me ligo;
Já tenho sido escaldado,
Agora p'ra meu castigo
Sinto estar envenenado!...

Certamente foi mistella,
Que a tal maldita deitou
No guizado ou na panela;
O que sei é que já estou
Com a morte na gula!...

O jantar tinha constado
De fujão branco e repolho,
Onde um lacrau desmaiado
Estava reatido no olho...
Era o caso desajudado!

Ze pequeno.

O ZE

Vende-se em SABOYA no estabelecimento do sr. JOAQUIM ALVES da SILVA, Praça Capitão Rodadas.

A Medicina para todos

Da Empresa de Publicações Populares recebemos um exemplar d'este livro, de que é auctor o dr. Max Streinberg.

O seu custo é de 300 réis, e a edição é bastante cuidada, contendo 200 paginas e numerosas gravuras. Os pedidos podem ser dirigidos ao escriptorio, Largo do Intendente, 19—Lisboa.

No proximo numero falaremos mais desenvoldidamente, pois precisamos de o lêr a fim de podermos fallar com consciencia.

A' empresa editora agradecemos o exemplar que teve a amabilidade de nos offerecer.

Colyseu dos Recreios

As estreias da semana finda ha accrescentar as de esta semana, e ás de esta semana haverá a accrescentar as da semana futura, pois que o empresario só em estreias pensa, só estreias quer para responder á simpatia da publico pelos espectaculos d'aquelle genero. E assim vemos nós o Colyseu sempre cheio e o publico satisfeito.

Epitaphio

Aqui repousa, coitado!
O pobre Lucas Beltrão,
De ha muito aposentado,
Recebendo um dinheirão,
Foi por todos estimado...
E tudo o mais á proporção!

Ze pequeno.

Sae brevemente o **ALMANACK D'O ZE**

O FAUSTO NA POLITICA



O «Infamto bloco» — Senhora, estão vagos os logares de coveiro da Republica e... is querêmos mais empregos!...
Mephistopheles—Voto contra as accumulações... Descança Margarida, que eu os lourei para as solidões do esquecimento!...



Esta manhã encontrei um pobre rapaz, poeta de talento bem digno de estima e de admiração se em Portugal houvesse quem se interessasse por estas coisas d'arte...

Anda desolado o destituido lírico! Tem bastante talento na pinha mas nas algibeiras só encontra colão...

Já eu me puz outro dia a pensar que nesta estuporada vida não é o talento que dá a felicidade.

Feliz do homem que nasceu estúpido como as casas! Trepa na escala social que até parece o homem macaco aos pulos por esses telhados. E' uma verdade!

A luta pela vida torna-se dia a dia mais rancorosa, mais gigantesca, mais titanica. Para se ser vencedor, é necessário possuir qualidades especiaes, entre as quaes avultam a energia, o egoismo, e o tino pratico. Se queres vencer, tens de esmagar o teu semelhante, e eis a maxima do triumphador.

E' claro que o poeta, alma candida e ingenua, acaba por succumbir neste meio material que lhe é profundamente hostil.

E esta é a razão porque os homens de talento são sempre na vida uns infelizes.

Não falando já no Camões, que morreu á fome, todos se recordam que o extraordinario lirico do «Campo das Flores» succumbiu a uma lesão cardiaca adquirida na cruel luta pela vida.

Oçam o que acerca do malogrado artista relata Teofilo Braga, no prefacio do livro — «Provas de João de Deus»:

«O poeta que nos aparece sempre enlevado na alta esfera da contemplação ideal, na audaciosa absorção do puro platonismo, fóra dos seus versos é uma alma atormentada, debatendo-se naquella situação insolúvel que descreve. «O poeta é um ente sempre enfermo. Nas algibeiras nunca tem vintem».

«São curiosísimos os planos, os esforços, as tentativas deste genio sem tino pratico para arranjar vintem, e sempre a fugir-lhe o decaído, sempre endividado, e a ser defraudado na sua actividade»...

Pobre lirico e aí daqueles a quem o destino deu o genio dos eleitos! A vida para eles é uma luta constante! Ser artista, em Portugal, é uma desgraça, uma calamidade, uma catastrophe!...

E por isso os paes se irritam quando os seus filhos manifestam aptidões para a poesia...

Prosaico mundol...

Mas deixemo-nos de tristezas, que não pagam dividas como diz o rifão popular, e passemos a ouvir a M.^{me} de Thebes, uma bruxa toda antentica que em politica internacional vê muito longe e sem auxilio de lunetas. Diz a gaja, predizendo factos que hão-de dar-se no proximo ano:

«Na Italia um novo rei talvez; no Vaticano, um novo Papa, com certeza. Entrarão em conflicto os dois poderes. A Alemanha vai jogar o todo pelo todo. Se o seu imperador vier a Paris, não será, como rei. Em Inglaterra, as mulheres elevarão o joven principe que deve reinar depois de ter chorado muito. A Russia conhecerá o definitivo depertar e a Polonia será livre. Quanto á Bulgaria, o seu futuro é inverosimil, se não for bruscamente interrompido».

Não se referiu a Portugal a celebre feiteiceira. Mas indo nós interroga-la expressamente disse-nos que no principio do ano, dar-se-há no nosso pais um acontecimento sensacional: o Brito Camacho lavará os pés.

tecimento sensacional: o Brito Camacho lavará os pés.

Diz na *Patria* o sr. E. Ficee, pseudonimo dum jornalista de talento a proposito dos poetas turcos:

«A dar-se credito ao que os poetas nos dizem, por vezes em versos bem detestaveis, não haveria no mundo gente mais irresistivel para as mulheres, nem mulheres que honestamente lhes resistissem. Em materia de amor, como em assunto belicoso ou vingativo, os poetas são de um charlatanismo completo».

A piada dos versos bem detestaveis é com certeza dirigida ao imortal *Sevilha* com barbas e tudo.

O melhor é exportar-lo para a Turquia.

O *Diario de Noticias* referindo-se ao vicio de fumar publicava outro dia:

«E' incalculavel o numero de contos de réis que em cada ano se evolvam no ar... em ondas de fumo de tabaco!»

E' verdade!... E lembrar-se a gente que há tanto desgraçadinho com fome, que nos hospitais agonisam tantas criaturas que a tuberculose ali arrastou, que a miseria alastra pelas cidades e aldeias, enquanto contos de reis se evolvam no ar... em ondas de fumo!...

Bolas, que hoje estou com queda para a tristeza...

Ponho ponto final na cronica, não vá o leitor ter uma indigestão... de lagrimas...

Manoel Chagas (Pardielito).

Mazellas Alfacinhas

IX
Os soldados

Nunca admiras-te leitor amigo, um destacamento a passar?

Repára que merece a pena. Repára e compára os soldados de agora com os que a historia nos designa com o nome de heroes! Vê se semelhantes homens serão capazes de praticar os actos heroicos que os antigos já praticaram! Aquelles corpinhos, enfadados, raquíticos, aguentando a custo com as mochilas ardores capazes de evitar os grandes perigos? Dirás: mas elles tem cultura física!

Sim é verdade; uma cultura de braços e pernas, com saltos de obstáculos e lances de foot ball...

Mas... elles cotados não tem culpa de serem atrasados...

Obrigam os a decorar os nomes de todas as peças que é formado uma espingarda, mas se ella se encrava não a sabem arranjar...

Ensinam-lhes a cantar hymnos heroicos, e quando ha um toque de corneta no quartel perguntam uns aos outros o que é!

Metem-lhes nos pés uns sapatos que chegariam para seis pessoas, e depois querem que elles andem acclorados, sem se lembrarem que cada homem arrasta com dois kilos, tal é o peso do calçado! Poem-lhes botões e dragonas, e não reparam que alguns d'elles trazem remendos nas joelheiras das calças!

Os melhores soldados do Mundo! segundo a opinião abalada de Bonaparte! Cotados! Como os tratam! Em vez de comida só, dão-lhe batatas podres e bacalhau estragado!

Não me admira por todos estes motivos, se amanhã o tema da bandeirola do exercito for trocado por: Esta não é a ditosa patria minha amada!...

Silvino.

Rosna-se...

— Que a nova esquadra é feita de látex...

— Que o sr. Brito Camacho só gosta da *Meison* *Blanche*...

— Que o sr. Celorico Gil já tem *Invitados* mas dois...

— Que o imposto sobre o Cachaú cheira a... *chocolate*...

— Que chegou á hora dos sacrificios...

— Que o sr. Alfonso Costa quando se fala em gabinete, vai tomar... *agua*...

— Que dos aeroplanos se vão fazer submarinos...

— Que a *Barquinha* vai pedir auxilio a Portugal...

— Que afinal o arsenal vai ser mudado para um dos lagos do Rocio...

— Que isto cada vez está mais feio!...

Silvino.

Fitas cómicas

O muita gente

Muita gente, na bocca do Caracoles, esse bojudo pensionario publico que á Republica suga o sustento para a sua envenenadora personalidade, é o anonymo, o mysterio, a rua que se agita e não se descobre, que murmura e não esloira, e onde vae lançar a vilania das suas graçaes, e a insinuação velhaca dos seus artigos da lanterna... de hospedarla.

Pois o funcionario que a Republica ainda sustenta, e que anavalta á Republica todas as semanas com a bandalheira das suas lérias, cantava em 4 do corrente que «muita gente nos chamou a attenção para o facto da esposa do presidente da Republica do Brazil, ha dias falecida, ter recebido os sacramentos á hora da morte» e responde mais abaixo a *muita gente*, que ali á Republica é estimada, é uma Republica de Liberdades, abundantes, francas, sinceras.

E o bojudo humorista, dando largas á sua veia comica, esquece que a Republica onde vive, ainda não lhe retirou a liberdade que tem para ser vil, para ser odioso, para achincalhar o exercito, a armada, o povo, e as instituições.

Esquece que tem ali no seu gabinete, o emblema da realza e o emblema da Republica, como a tornar maior a celebre phrase sua sobre a historia de Portugal de *Gama*lhas:

— Assim perco os assignantes thalassas, mas depois... lá se vão os assignantes republicanos!

Esqueceu tudo o ridiculo director dos *Ridiculos* para só murmurar insultos, e elogiar uma Republica, pretexto para mais uma vez dizer que o povo vê alastrar a tuberculose na familia, e que tudo quanto ganha entrega para as despesas do Estado... que são as despesas d'elles!

E o povo crê, Crê porque é sempre ingenuo.

Pois bem. Revolta-te.

Arroja a terra a Republica e se implantares a monarchia, lerás a fortuna no teu lar, a tuberculose desaparecer, e o Caracoles dirá ao povo que... enfim, dirá depois o que diz hoje, como agora está dizendo o que disse antes da Republica!

E o povo crê. Não é sempre ingenuo. Chega a convencer-nos que é sempre tolo!

Porque o Caracoles medra.

André Deed.

Neuroses

Letitias

Volto a escrever. Uma saudade havia dos meus sonetos, filhos de genios; revelei um amor esquerdo no coração, onde os deixara um dia.

N'esse tumulto do amor tudo jaria em cinzas, já dentidos, desolvidos; só ficou, d'esses tempos decorridos, a alma, triste, abandonada e fria...

Sabes de certo, o meu soneto, apenas descreve as maguas que na vida achou, mostrando em d'ôr as detestaveis coas;

politica não fez, não lhe tocou; morreu pela mulher, louco de penas, e só pela mulher resuscitou.

3-12-12

Vin cio

Ensaio d'apuro

THEATROS

— O Gentil todas as noites vae a cavallo até ao camerim...

— O João Coimbra da Trindade vae rosnar fazer um *capachinho* novo...

— A Adelaide é que ensaia a nova peça no Apolo...

— O João Calazans vae fazer beneficio com a *D. Branca*.

— A Libânia vae requerer o premio de beleza...

— A Leonor já tem contador em casa.

— A Libânia vae todas as noites para o *Cas.*

— A Maria Augusta collecciona patacos falsos...

— O Rafael continua a ter luz no quarto.

— O actor mais visitado no Apolo é o Carlos Machado.

— O Cão da Leonor já diz papá e mamã...

— A Libânia tem um amor ao *Cdes* que não pode desamarar o bote...

— Muito gostava a Antonia de ser bombeiro só para ter um *machado*...

— Cresceu mais 5 centimeiros o actor Reynaldo Azevedo...

— Que bem que a Leonor fala ao telefone...

— Por que será que a Libânia desde que está no *Cdes* já não fala a *ninguém*?

X. Z.



Todos os nossos amigos, que se contam pelo número dos nossos leitores, que só cá na *Lisboa*, são tantos que não nos tem sido possível averiguar o seu exacto computo, mas sem perdermos a esperança de conseguirmos, n'estes próximos dez annos futuros, se não nos faltará ao prometido, quando fôr ministro da marinha o nosso *Buonamico*, o grande almirante de algaudra da loica, o *Pedro Diniz*, de metal branco, o famoso aspirante *manquê* ao commando da Guarda monopolisadora do *sopeirame* nacional, visto ter irradiado além fronteiras da terra da fresca alface, mas sem que nos falleça o animo, diziamos, de, antes de fazermos 69 annos, com a coadjuvação do ex.^{mo} sr. capitão de mar e terra, digo, capitão de mar e guerra, em tempo de páz, é commissario naval em todo o outro tempo que lhe restar, se algum lhe sobrar dos muitos afazeres de s. ex.^a, no *palheiro*, (1) parlatorio, academia *verborraco*, ou sacario de todas as tolices passadas, presentes e futuras, não perdemos a esperança, antes da tal data, de apresentarmos uma estatística promenorizada do numero e qualidade dos nossos queridos leitores, bem entendido, se nos não faltarem com os 365 amanuenses que por não terem que fazer no ministerio de que será titular o nosso *Fiz Tundo*, ou seja o incansavel e inestimavel deputado ex.^{mo} sr. Machado Santos.

Ha dias dizia s. ex.^a no seu jornal: No exercito não ha um official superior que saiba commandar um batalhão.

Na marinha não ha um official que saiba commandar um couraçado d'esquadra.

Ora aqui está o que o paiz tem perdido!

Tivessem feito o sr. Machado, commandante de artilheria 1, não estaríamos na desgraçada contingencia de não termos um official para commandar um Batalhão. — O sr. Santos é capaz até de commandar uma *vara*, se os donos dessem licença.

E se o tivessem feito ministro da marinha?

Veriam então o que *elle* era capaz de commandar!

Não seria só um *cardume*, seriam *cardumes*.

Não tem v. ex.^a visto todo o fenomenal trabalho do homem que mais obrigação tem de trabalhar para a maior gloria da Republica, para isso está lhe paga o melhor de 365\$000 réis mensaes, ou sejam 250 mil réis de pensão e 115 mil réis de soldo?

Mas não reparemo só para a quantidade, vejamos tambem a qualidade dos serviços prestados.

Na questão dos missionários por exemplo, em que o nunca assás decantado pai da patria tomou a iniciativa de não propor que a nenhum alumnio do collegio das missões fosse dado poder occupar-se do seu mister, sem que possuisse o curso de agronomia.

O caso do *desvio* de Algés, que s. ex.^a se tem dignado de não tratar, dispendendo um tão grande esforço de energia negativa, que em boa verdade, não sabemos bem como tão illustre varão, ainda não apodreceu de enanição.

E que nos dizem então a respeito do

trabalho enciclopedico e cyclopico produzido por tão facundo quão mirabolante e improvisado capitão — commissario, que tanto deprime os seus camaradas, quando talvez não saiba quantos palmos tem uma formiga, nem quantas cordas ha a bordo de qualquer navio, embora este se chame *Fragata D. Fernando*, — *Cruzador* — *Canhoneira Almirante Reis* — ou couraçado de esquadra *Ribadavia*, no que diz respeito á qualidade e quantidade dos navios que mais convem á nossa futura esquadra, para uma efficáz defeza da patria, apesar de para tanto não necessitar mais do que consultar o que sobre o assumpto se tem escripto, e seleccionar o que convem ás nossas circumstancias especiaes, financeiras, estrategicas e politicas, sem expor o *toutigo* a não poder dár o que não tenha.

Ah sr. *Machudo*, creia que o não largaremos da mão, ainda que todos os *Santos* desçam das regiões ethereas, salvo se v. ex.^a se resolver a ganhar o *dinheiro* que tão imerecidamente recebe, mudo e *quedo* qual penedo.

Diz-se que D. Manoel de Bragança, está cada vez mais estúpido, o que nos custa muito a acreditar, pela simples razão de que não se pôde ir além do maximo.

Sabem como o sr. João Bonança designa os partidarios do Marat Sem Tina?

De *Chumaquistas*!!

Desde a proclamação da Republica, não se terão dado vagas suficientes para os addidos deixarem de o ser?

Digam-nos uma coiza, se estinguisssem o padroado da India e a embaixada no Vaticano o «deficit» não seria menor?

Alguns pais da patria, retilaram por haver quem fallasse com elogiosa eloquencia do grande Emygdio Navarro, que disse um dia no *palheiro* a phrase que o immortalizou — arre malandros. — Elle bem sabia o que dizia!

Se o Mariano de Carvalho fosse vivo, como elle se riria de vêr que a tal importação ainda continua.

Abelha Mestra.

As mulheres!...

Um doutor diz no *Seculo*, que acima de tudo... homens!

Não somos da mesma opinião!... Acima de tudo... mulheres!...

DR. MAX STREINBERG

A MEDICINA PARA TODOS A Medicina Pratica A Medicina Caseira

E' um livro que todos devem possuir, correspondendo a um medico em casa, uma obra em que se encontra a formula mais pratica de curar a maioria das doenças e remedios a applicar.

Tem sido traduzido em varias linguas e ainda ha pouco produziu um ruidoso successo na Alemanha.

Um volume de 200 paginas de grande formato, profusamente illustrado, contendo as receitas pela ordem alfabetica

300 RÉIS

A' venda nas livrarias e na

Empreza de Publicações Populares

19, Largo do Intendente, 19 — LISBOA

Acceptam-se agentes nas localidades em que não haja, dando referencias

(1) Parlamento.

Ora então... vamos lá

Ora então... vamos lá a fazer e chronica dos theatros; ou seja a informar o leitor do que vae e do que irá á scena nos palcos cá da terra. Começemos pelo *Republica*. Ante-hontem apresentou-se, pela 2.^a vez, em matinee a orchestra *Blanch*, que executou magnificamente o programma de peças verdadeiramente notáveis de auctores mundiaes. E' com prazer que registamos que estas tão bellas condições de valiosa educação artistica, estão sendo muito razoavelmente concorridas. No domingo noite matinee com novo programma.

E' amanha, 11, que se realiza a primeira da «Aljubarrota» a peça de Ruy Chianca que tanto interesse tem despertado. O sr.áo Vicentino foi uma bella festa. No *Nacional* subiu á scena «O reposteiro verde» peça de Julio Dantas, que com o seu grande talento illuminou mais uma vez o palco nacional e fez brilhar algumas das mais valiosas figuras da nossa scena. E' uma peça que agradou completamente e que chamará muita gente á bilheteira do *Nacional*. Quanto ao *Avenida* continuou com o «Marido para tres mulheres», opereta da musica facil de reter e engraçada de libretto. No *Apollo* o «Sonho dourado» ficará gravada a lettras de ouro a sua passagem por aquelle theatro, á que tem dado rios de dinheiro. O *Gymnasio*, ao que parece está vista da attitudde do publico resolveu não mais retirar a «Menina do chocolate» do cartaz e lembem se tal resolução tomou porque a menina *Lapistole* é sem duvida das creaturas de Lisboa de mais sympathias e todos aquelles que a conhecem não podem estar muitos dias sem gozar o doce convivio de algumas horas passadas na sua tão agradável companhia. A *Trindade* continua a revista do seu repertorio e assim se em dia delicia o publico com a musica acinillante e viva da «Princesa dos dollars», n'outro dia enebria-nos com languidez de uma «Eva». O *Theatro do Povo* continua em scena com a revista «Sempre fresquinhos» e o *Moderno* com «Os 4 gatos». De *Lisboa á frente* é como se intitulasse a nova e engraçada revista do *Fantastico* e «Pagode chinês» a do *Infantil do Rocto*. Quanto ao *Saão Edison* tem em scena o «Amor serodio» e o *Saão dos Anjos*, além de fitas, apresenta a revista «Estás armado!» Ora então... aqui está a chronica dos theatros.

Jogodes da Transilvania.

Animatographon

Chindo Terrasso. — Filma de alta novidade e noites deliciosas ás 3.^{as} e 6.^{as} feiras.

Saão da Trindade. — Estreias, estreias e mais estreias Sempre estreias.

Olympia. — Distinctas Matinées roses, de que a de hontem foi um mimo. Benetó, o distincto rabquista, executou com muita arte alguns trechos de musica. A assistencia ficou toda encantada com a solertia, tanto que havia passado e arrojando as futuras. Todas as noites concerto e animatographon.

Saão Central. — Concerto por um sexteto escolhido e bello animatographon.

Saão Foz. — A apaladida atradora e valtarista La Florenta e Luiz e son dausent, Concerto e fitas.

Saão Loreto. — Fitas faladas, de successo.

O ZÉ

Comprim-se os numeros 3 e 24 deste semanario, na administração.

R. Poço dos Negros, 81

Sae brevemente o ALMANACK D'O ZÉ

ESPERANÇAS...



Mannélinho (lendo): «Anistia! foi proposta Camara Deputados. Ha probabilidades de aprovação logo regresso grande protector Antonio Zé. Preparem um grosso ... exercito. Bispo Beja limpe culatras. Amelia faça rancho.